



Kolejna porcja literatury młodzieżowej z silnie rozwiniętym wątkiem technologicznym. "iBoy" Kevina Brooksa to pozycja idealna dla wszystkich maniaków najnowszych technologii komputerowych. Nie zabraknie również tajemniczych wątków kryminalnych i heroicznego bohatera, który podejmuje się samodzielnej walki z systemem.

Tom Harvey, główny bohater, jest świadkiem morderstwa jego przyjaciółki Lucy. Jedyne, co pamięta z wydarzeń tamtej nocy, to nagle upadające na ziemię z ogromnym trzaskiem wyważone drzwi, wtargnięcie czterech oprawców, przeraźliwe krzyki Lucy, jej ciało leżące nieruchomo na podłodze, jego szaleńczy pościg i nagły głośny wystrzał. I tak oto części jego iPhone'a znalazły się w jego mózgu. Tom

sam nie do końca wie, jak do tego doszło, wie tylko jedno - dzięki tym wydarzeniom zyskał nowe umiejętności. Od teraz poprzez części telefonu, które utkwily w jego głowie, bohater ma wpływ na wszystkie urządzenia technologiczne znajdujące się wokół niego. Części telefonu mają wpływ na każdą jego myśl.

Tom Harvey postanawia wykorzystać nabyte zdolności i rozwikłać zagadkę śmierci Lucy. Początkowo chce rozpocząć współpracę z policją. Po przemyśleniu sytuacji stwierdza, że przyznanie się do nadzwyczajnych mocy może mu tylko zaszkodzić. W końcu policja może go tylko wyśmiać i odsunąć od śledztwa, a ktoś musi w końcu wyjaśnić, dlaczego Lucy zginęła. Czy chłopakowi uda się złapać złoczyńców i pomścić śmierć przyjaciółki? Dlaczego postanowili skrzywdzić właśnie ją? Czy dziewczyna zrobiła coś złego przed śmiercią?

"iBoy" to kolejna doskonała powieść kryminalna dla młodzieży napisana przez Kevina Brooksa. Autor doskonale wplata do swoich książek wątki science fiction. Wszyscy maniacy najnowszych technologii zakochają się w tej pozycji już po przeczytaniu zaledwie kilku stron. Intrygujące śledztwo i wartka akcja wciągną każdego.

Kevin Brooks to angielski pisarz, który niejednokrotnie był nagradzany za swoją twórczość. Dzięki powieści "Lucas" wygrał North East Book Award 2004, a dzięki "Martyn Pig" zdobył Branford Boase Award 2003. Jego powieści zawsze trzymają czytelników w napięciu aż do ostatnich stron. Nie brakuje w nich intryg i zaskakujących zakończeń.